

La FNAC présente

26-29
JANVIER

2012

AN
GOU
leme



FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

AVANT-PROGRAMME



RENDEZ-VOUS AU 39^e FESTIVAL D'ANGOULÊME

Du 26 au 29 janvier 2012, toute la planète bande dessinée vous attend à Angoulême. Venez y retrouver, lors de la 39^e édition du Festival international de la bande dessinée, les séries, personnages et auteurs que vous aimez. Vous y découvrirez aussi, dans une ambiance festive où le dessin est roi, les héros et les talents de demain. Spectacles, expos, rencontres, projections et exclusivités : quatre jours d'animations et d'événements non-stop. Rejoignez-nous pour la grande fête du 9^e art !

art spiegelman

Lauréat en janvier dernier du Grand Prix d'Angoulême, et à ce titre Président du jury de l'édition 2012 du Festival, Art Spiegelman se voit consacrer une vaste exposition rétrospective, riche de plus de 200 pièces originales. Protagoniste essentiel de l'histoire contemporaine de la bande dessinée mondiale, notamment pour son monumental *Maus*, Art Spiegelman retracera également l'aventure de la revue *Raw*, qu'avec son épouse Françoise Mouly il a animée plusieurs années durant, en éclaireur affûté de l'avant-garde graphique internationale.





exposition

FRED L'ENCHANTEUR

Grand Prix d'Angoulême en 1980, Fred le poète demeure l'un des très grands artistes de la bande dessinée francophone. Une exposition monographique rend à son talent et à son univers un hommage mérité, notamment à travers l'évocation de la série *Philémon*, son chef-d'œuvre.

exposition

DI ROSA MAGAZINE

Avec ses complices du mouvement Bazooka, Hervé Di Rosa fut dès la fin des années 70 l'un des inspirateurs d'une nouvelle connivence entre bande dessinée et art contemporain. Une exposition anthologique explore les nouvelles expressions de ce dialogue toujours fécond.



exposition

SPÉCIAL TAÏWAN

Après la Chine continentale, la Corée ou Hong Kong, le Festival poursuit son exploration de la création made in Asia en levant le voile sur une bande dessinée mal connue en Europe : celle de Taïwan. Cette exposition mettra notamment l'accent sur l'histoire de la bande dessinée taïwanaise et son évolution.



exposition

SARDON LE TAMPOGRAPHE

Découvrez les étonnants tampons imaginés par Vincent Sardon, illustrateur et auteur de bande dessinée. Au croisement de la recherche formelle et de la création ludique, ils permettent au visiteur de l'exposition de construire des villes et de générer des personnages... sans même avoir besoin de maîtriser le dessin !



exposition

BANDE DESSINÉE ESPAGNOLE

Le meilleur de la bande dessinée espagnole d'aujourd'hui s'expose à Angoulême. De la création grand public à l'expérimentation radicale, quinze auteurs à découvrir ou redécouvrir, dont Miguelanxo Prado, Juanjo Guarnido, Carlos Giménez, Max, Jordi Bernet, Mariscal, Ana Miralles, etc.



exposition jeunesse

L'OURS BARNABÉ

Créé par Philippe Coudray et bien connu des enfants des écoles où il est souvent étudié, cet attachant personnage questionne le monde avec un mélange de candeur et de sagesse qui n'appartient qu'à lui, sans jamais rien perdre de son goût pour le jeu et de sa capacité d'émerveillement. Un complice rêvé pour les jeunes visiteurs de l'exposition.



exposition

BANDE DESSINÉE SUÉDOISE

Dynamique, originale et souvent féminine, la bande dessinée suédoise d'aujourd'hui étonne et séduit. Une exposition dresse la carte de cette expression d'une grande diversité, à travers une évocation d'August Strindberg et de son œuvre par un collectif d'auteurs (Joanna Hellgren, Joakim Pirinen, Joanna Rubin Dranger, entre autres), qui font pour l'occasion le voyage jusqu'à Angoulême.



exposition · rencontres

BD POLAR AVEC SNCF

À l'occasion de la création du Fauve Polar, SNCF ouvre un espace entièrement dédié à ce genre consacré depuis 1999 via le Prix SNCF du Polar. À découvrir : les albums polar en compétition, des animations et des rencontres exclusives.



exposition

L'EUROPE SE DESSINE

L'Europe, c'est quoi en vrai, au quotidien ? Sur ce thème délibérément très concret, aux antipodes des idées reçues sur l'Europe et ses habitants, le Festival a passé commande d'un travail original en bande dessinée à une cinquantaine d'auteurs de l'Union européenne. Un éclairage original, inattendu et souvent ludique sur cette réalisation majeure de notre histoire commune qu'est la construction européenne.





RENCONTRES INTERNATIONALES

Moment privilégié du Festival, les Rencontres internationales proposent au public une exceptionnelle série de rendez-vous avec les plus grands noms de la bande dessinée mondiale. À l'affiche cette année : Art Spiegelman, Françoise Mouly, Chris Ware, Charles Burns, Joe Sacco, Antonio Altarriba, etc.



spectacle

JEAN-CLAUDE VANNIER

Symphonie et bande dessinée

Complice historique de Gainsbourg, Nougaro ou Polnareff, le fameux compositeur-arrangeur de la chanson française sera en résidence au conservatoire d'Angoulême, pour y créer un spectacle symphonique inédit illustré sur scène par la dessinatrice Aude Picault. Hormis une performance au Hollywood Bowl de Los Angeles, ce sera, excusez du peu, la seule prestation scénique de Jean-Claude Vannier cette année. Un événement !

rencontres

ESPACE MANGASIE

Au cœur du Festival, un espace original entièrement dédié à la bande dessinée asiatique sous toutes ses formes. Tables rondes, dédicaces, animations, projections audiovisuelles, rencontres et expos, organisées cette année autour d'un thème fédérateur : le rire.



rencontres

PAVILLON JEUNES TALENTS®

Depuis plus de dix ans, cet espace se consacre exclusivement à l'accueil et à l'information des futurs professionnels. Conférences thématiques sur les métiers de la bande dessinée, présentations de books, stands d'écoles professionnelles et, en bonus, expos et animations aux couleurs de la jeune création. Espace parrainé par la Caisse d'Épargne et le Conseil Régional Poitou-Charentes, avec le concours du Pôle Image-Magelis.



CAISSE D'ÉPARGNE

exposition · rencontres

QUARTIER JEUNESSE

Jeux, dessins animés, rencontres, animations... Pendant les quatre jours du Festival, tout un secteur de la ville se consacre entièrement au bonheur des enfants. Parrainé par la Caisse d'Épargne, avec le concours du Pôle Image-Magelis.



ESPACE CAISSE D'ÉPARGNE

Avec la Caisse d'Épargne, partenaire historique du Festival engagé auprès de la jeunesse et de la jeune création, retrouvez l'exposition des lauréats du célèbre Concours de la BD Scolaire, ainsi que les ateliers de bande dessinée sur palette graphique Wacom.



PLANÈTE MALABAR

Malabar, incarnée par Mabulle, la nouvelle mascotte espiègle et fun du célèbre bubble-gum, prend ses quartiers à Angoulême pour la première fois avec un espace dédié aux enfants : ateliers de dessin, séances de maquillage, histoires, exposition... sans oublier le stand de tattoos !



spectacle

CONCERTS DE DESSINS®

Sur la scène du Théâtre d'Angoulême, un collectif de dessinateurs interprète en direct et en public une bande dessinée originale scénarisée par Arnaud Le Gouëfflec, au son de l'orchestre d'Areski Belkacem.



conférences

LES REQUINS MARTEAUX Histoire d'une ascension sans ascenseur

Une évocation saisissante – pour ne pas dire une fresque – de la fameuse structure alternative animée par le non moins célèbre rédacteur en chef de la revue *Ferraille*, Franky Baloney... Deux conférences ludiques et didactiques signées par Les Requins Marteaux, sous le signe de l'humour.

rencontres



ESPACE FNAC - SÉLECTION OFFICIELLE

Avec la Fnac, découvrez tous les albums de la Sélection officielle du Festival, au sein du Monde des Bulles, place du Champ de Mars. Une immersion dans les meilleures bandes dessinées parues ces douze derniers mois et un programme exclusif de rencontres publiques avec leurs auteurs.

Réservations

Par téléphone : 0892 68 36 22 (0,34 € TTC / min.)

Sur internet : www.bdangouleme.com ; www.fnac.com

Dans les points de vente : Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U et points de vente habituels.

Gagnez du temps : imprimez vos billets à domicile.

Particuliers	1 jour	4 jours
Pass Festival 7 – 12 ans	6 €	13 €
Pass Festival 13 – 17 ans	11 €	24 €
Pass Festival + 18 ans	14 €	30 €



L'accès au Festival est gratuit pour les moins de 7 ans. Tarif demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA, handicapé : 11 €, sauf le samedi (sur présentation d'un justificatif).

Réservation groupes scolaires : 0820 20 68 28

Pass Festival 7 – 17 ans	5 €
Pass Festival + 18 ans	11 €

Possibilité de visites accompagnées

Comités d'entreprise 1 jour

Pass Festival – 18 ans	5 €
Pass Festival + 18 ans	11 €

Spectacles (non inclus dans le Pass Festival)

Jean-Claude Vannier, samedi 28 janvier à 20 h 30 : 20 €

Concerts de dessins®, 26, 27, 28 et 29 janvier à 14 h : 8 € (offre spéciale scolaires : 50 % de réduction jeudi 26 et vendredi 27 janvier).

infos pratiques

Venir à Angoulême avec SNCF



- Réductions de 50 % à 25 % sur le billet aller/retour pour les visiteurs du Festival. Code EV20. Offre disponible du 15 novembre 2011 au 1^{er} février 2012. Renseignements téléphoniques au 3635, dans les gares et boutiques SNCF ou agences de voyages agréées SNCF.
- Offre pack billetterie (train + pass Festival + cadeau) : Pack Premium (1^{re} classe) à 70 € et Pack Classique (2nde classe) à 50 €. Offre valable du 22 novembre au 20 janvier 2012. Renseignements pour les conditions d'utilisation : www.bdangouleme.com

Séjourner à Angoulême

- Office du tourisme, place des Halles, 16000 Angoulême, tél. : + 33 (0)5 45 95 16 84, www.angouleme-tourisme.com et info@angouleme-tourisme.com
- Charente Tourisme (meublés, hôtels, chambres d'hôtes) 21 rue d'Iéna, 16000 Angoulême tél. : + 33 (0)5 45 69 79 09, info@lacharente.com, www.lacharente.com

En partenariat avec



Avec le concours de



Une publication du Festival international de la bande dessinée organisé par la société 9°Art+, 71, rue Hergé, 16000 Angoulême – France, tél. : +33 (0)5 45 97 86 50, e-mail : info@bdangouleme.com – www.bdangouleme.com

Documentation : Philippe Richard • Design graphique et maquette : Le Goff & Gabarra • Secrétariat de rédaction : Amélie Modenese • Impression : SNEC • Directeur de la publication : Franck Bondoux.

Copyrights : © Art Spiegelman/Flammarion • Le Fauve © Lewis Trondheim/9°Art+ • © Fred/Éditions Dargaud • © 沈穎杰 (AKRU), 柯瑩玟 (Kory), 常勝 (Chang Sheng), 施晴晴 (Bigun), 臧致怡 (Zei) • © Hervé Di Rosa • © Javier Mariscal et Fernando Trueba/Denoël Graphic • © Chris Ware/Éditions Delcourt • © Charles Burns/Éditions Cornelius • © Antonio Altarriba/Denoël Graphic • © Joe Sacco/Éditions Futuropolis • © Joost Swarte/Denoël Graphic • © Joanna Helligren/Éditions Cambourakis • © Philippe Coudray • © Fabian Göranson/Kolik Förlag 2010 • © Charles Berberian 2011 • © Pénélope Bagieu 2011 • Photos © Jorge Fidel Alvarez/9°Art+ 2011.